

*Sitan Tai Chi & New Energy Education Center*



## 2020 Summer Camp Program

Week 7 (8/17-8/21/2020)

New Energy Education Center  
227 Michael Dr., Syosset, NY 11791  
(516) 323-5157

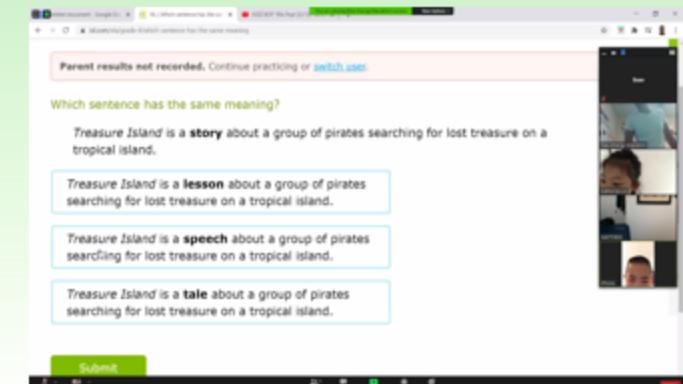
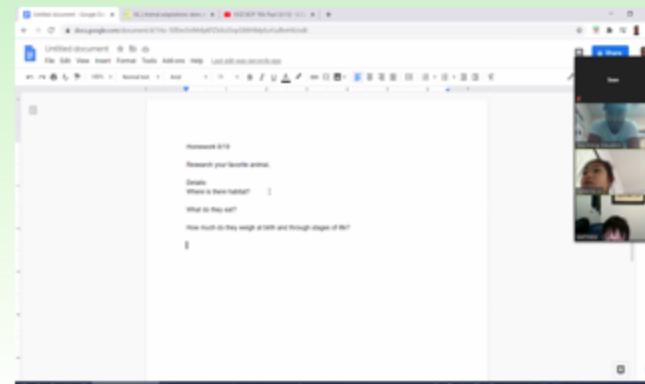
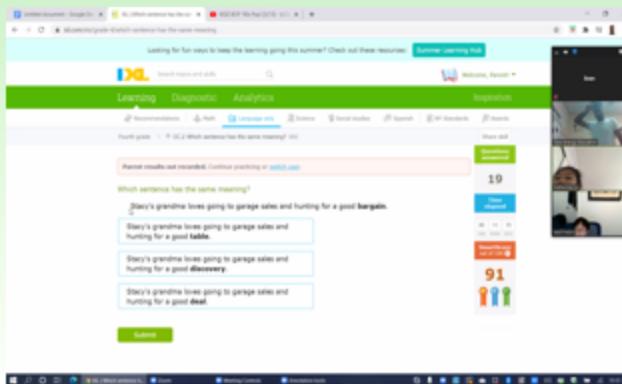


# English & Math Enrichment (Monday and Wednesday)

本周的英语和数学提高课程Nohman老师和小朋友们主要一起学习了下面的知识点。

## 数学主题：

- ※ 学习了隐蔽混合时间单位：(Covert mixed time units) 将十进制时间转换为秒、分钟、小时、天、周和年。学习如何从一个时间单位转换成另一个时间单位。
- ※ 掌握了加减混合时间单位概念。对混合时间进行加减最简单的方法是把它们设置成一个算术问题，并根据需要对数字进行借位和进位。



## 英语语言艺术：

- ※ 根据模型创建不同的句子。根据所给的形式。询问这个句子使用的单词、短语和从句以及它们的顺序。然后，用同样的句型造一个新句子。
- ※ 识别基本单词、前缀和后缀。学会用Pre、Re或Mis来确定一个单词的意思并且将前缀和后缀共享的单词按意思排序。

# Competition Team for Robotics (Tuesday and Thursday)

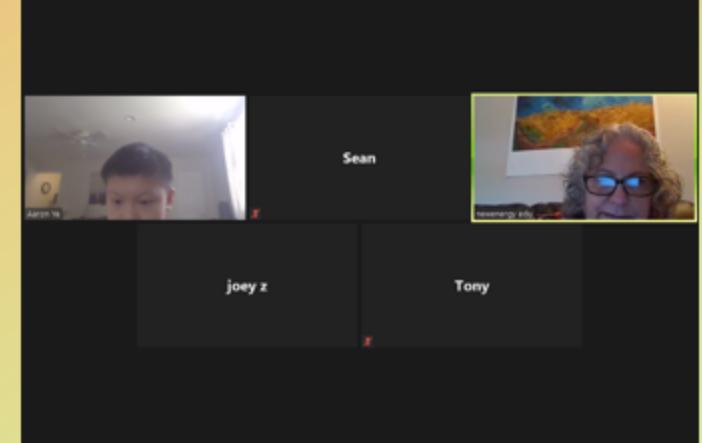
第六周的机器人课，两个小组分头开始行动。Project小组成员进行数据统计和材料收集，并且在网上查找小组成员制作设备所需要的材料。另一方面，Robot小组开始对任务进行研究并搭建机器人的底盘，根据任务大家对机器人的设计进行了积极的讨论，最后制定出前轮小体积的机器人雏形。



# Creative Writing (Tuesday, Thursday and Friday)



这周的创意写作课，学生们仍在继续完成老师布置的独幕剧写作。Tony、Ethan和Gary正在分别进行他们自己的剧本的创作工作，Joey和Warren在Maryellen老师的监督下进行合作创作。所有的剧本都是基于同学们自己独特新颖有趣的想法而进行创作的。大家将在下周最后一周的课程中完成这些剧本。



A screenshot of a Microsoft Word document titled "Description". The document includes a section on "Imagery" which defines it as words used to create particular mental pictures in the reader's mind. It also discusses "metaphor", "simile", "personification", and "repetition". On the right side of the screen, there is a video conference interface showing multiple participants in a call.

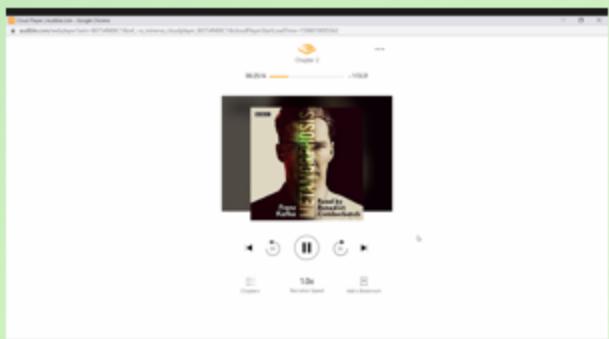
# Pre- AP English (Tuesday, Thursday and Friday)

本周的Pre-AP课程，学生们接受了关于诗歌中使用的文学技巧的额外指导，大家还对正在写的两首诗进行了三次细致的阅读。考察了诗歌语言的使用，特别是诗歌中的文学技巧使用。另外，大家也回顾了当前的论文作业，老师要求同学们必须写关于诗歌的相关主题和文学语言(文学技巧)的使用。学会解释诗歌的语言是如何使用的，以达到特定的语气。



此外，学生们开始学着写论文，**Maryellen**老师为大家分别提供了一些个人指导。除了在课堂上进行写作外，学生们被要求在家里润色这些论文，并在这周结束前提交。

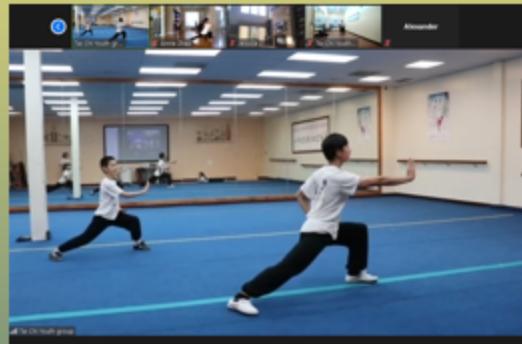
然后，课程继续讨论一位新作家，弗朗茨·卡夫卡，他在二十世纪早期写了著名的中篇小说(短篇小说)《变形记》。大家收听了由演员本尼迪克特·康伯巴奇(Benedict Cumberbatch)讲述的故事，在研究故事意义的同时，老师和同学们还一起观看和阅读一些特定的文本材料。



# Wushu (Monday to Thursday and Saturday)



每周的武术课程先是保护大家视力的青少年明目功开始。坚持练习明目功能够很好的具有预防保健效果。



每周的基本功和基础套路练习，包括正前踢腿，弓步冲拳、仆步穿掌、侧前踢腿、蹬腿冲拳、马步推掌、弹腿拍脚等内容。每一个步骤都不会太难，即使是零基础的孩子也可以很快的融入课程，跟上大家的进度。



武术课上，主要教授孩子们最基本的形体动作套路和武术知识，由兴趣引导为主培养学生体格的同时，也帮助他们建立起自律的意识。武术不仅强身健体，其实也注重礼仪。例如在上课下课时，老师和同学们都会认真行抱拳礼，通过行礼让学生们懂得尊重他人。